

Vorspiel

zur Oper

Die Meistersinger von Nürnberg

1

Sehr gehalten
(*Molto tenuto*)

CONTRABASSO

Richard Wagner

sehr kräftig
(*molto vigoroso*)

f

ff

meno f *piu p*

dolce piu p pp *f*

f *f*

sehr gehalten.
(*molto tenuto*)

immer *ff*
(*sempre ff*)

f *p < f* *p < f* *p*

pizz.

CONTRABASSO

E Mässig im Hauptzeitmass
(Nel movimento ma moderato)

97 **6** pizz. arco
p p cresc. f p

109 pizz. arco
cresc. f p f p

Noch bewegter
(Ancora più animato)

115 arco
cresc. piu cresc. molto cresc.

Im mässigen Hauptzeitmass
(Nel movimento ma moderato)

122 **G** 2 pizz. 7 3 arco
ff p f f dim.

138 pizz. 5 pizz. 6 **H** *Tromb. 2
p p ff

J aber sehr markiert
(ma molto marcato)

158 *mf*

allmählig immer stärker
(poco a poco più di forza)

164

nicht sehr gebunden, aber
(non legato, ma molto)

169 *tr marcato f K*

sehr gehalten
(sostenuto)

175 *piuf*

180 *ff*

CONTRABASSO

185 *e piu f* *ff* **L**

189

193 **M** *Sehr gewichtig* *(Molto pesante)* *stacc.* *immer ff* *(sempre ff)*

197

199

201 *piu f*

203 *ff*

206 **N** *ff*

212 *ff*

219

Fine.